



COURS DE PEINTURE ET CALLIGRAPHIE CHINOISE

書法 國畫

Découvrez les subtilités des arts chinois avec **Yan Linlin**, professeur titulaire du département des beaux-arts de l'université de Dalian en Chine. Ses 12 années d'expérience dans l'enseignement de la calligraphie et la peinture chinoise lui ont permis de développer une approche pédagogique adaptée aux enfants comme aux adultes. Chaque session mensuelle abordera une thématique et une technique spécifique.

Calendrier des cours 2020-2021

Séances	Dates	Horaires & Lieu	Inscriptions
1ère	17 octobre	Samedi 10h-12h au Centre Social de Bellevue 1 rue Pierre Trépos 29200 Brest	Pour les enfants (à partir de 8 ans), adolescents et adultes Nous contacter Institut Confucius de Bretagne- Antenne du Finistère confucius.brest@gmail.com 02 98 01 80 71
2ème	21 novembre		
3ème	5 décembre		
4ème	9 janvier		
5ème	20 février		
6ème	20 mars		
7ème	17 avril		
8ème	15 mai		
9ème	12 juin		

AU PROGRAMME !

PEINTURE CHINOISE

Style 《Xie Yi》 : Ce style cherche à exprimer l'esprit profond du sujet par ses traits spontanés.

3 séances : Fleur et oiseaux



Style 《Gong Bi》 : Ce style aux traits précis présente les détails du sujet : la nature, les personnes.

4 séances : Fleur et oiseaux, Fruit



CALLIGRAPHIE CHINOISE

Style 《Zhuan Shu》 : Le Zhuan Shu, ou style sigilaire, est le style qu'on utilise pour graver les sceaux par lesquels les artistes chinois signent leurs œuvres. C'est également un style calligraphique ancien et très répandu.

Style 《Li Shu》 : Le Li Shu est l'écriture des clercs ou des fonctionnaires. C'est un style courant sous la Dynastie Han (du 2^e siècle avant notre ère au 3^e siècle de notre ère).

